

プログラミングコンテスト あいづフロコン 2024

優秀作品には
賞状と副賞
を授与します

応募〆切 (両部門とも)

2025年
1月31日 (金)

作品
募集!



2023 小学生 星名 優衣さんの作品



2023 中学生 磯谷 朋希さんの作品



2023 高校生
東京大学付近駒込高等学校さんの作品

スクラッチ部門

【募集作品】

- ＊ 「Scratch」で作成した作品

【応募できる人】

- ＊ 日本国内に居住する、**小学生～高校生**の方
※審査は小学生・中学生・高校生で分けて行います

デジタル自由創作部門

【募集作品】

- ＊ プログラミングをして作成した作品 (開発環境、言語等是不問)

【応募できる人】

- ＊ 日本国内に居住する、**小学生～高校生**の方
※審査は小学生・中学生・高校生で分けて行います

主催：デジタル未来アート事業実行委員会

〒965-0873 会津若松市追手町2-41 (会津若松市 スマートシティ推進室内)

TEL:0242-23-4186 / MAIL: smart@tw.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp



共催：会津若松市、会津若松市教育委員会

裏面もご覧ください!

プログラミングコンテスト「あいづプロコン2024」の応募方法

ホームページ（下記URL）に掲載している「**募集要項**」を必ず確認の上、ご応募ください。

<https://www.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp/docs/2024082700014/>

スクラッチ部門

【募集作品】

- * 応募者自らが「スクラッチ（Scratch）」で作成したオリジナル作品で、過去に実行委員会が開催したコンテストで受賞歴が無いもの

【応募できる人】

- * 日本国内に居住する、**小学生～高校生**の方（審査はそれぞれで分けて行います）
- * 個人または団体（2名以上）で応募できます

【締め切り】

- * **2025年1月31日（金）**

【応募方法】

- * 市HPにある応募フォームに必要事項を記入し、ご応募ください

デジタル自由創作部門

【募集作品】

- * 応募者自らがプログラミングをして作成したオリジナル作品で、開発環境やプログラミング言語などは問いません。アート作品や電子工作なども対象となります。
- * 過去に実行委員会が開催したコンテストで受賞歴が無いもの。

【応募できる人】

- * 日本国内に居住する、**小学生～高校生**の方（審査はそれぞれで分けて行います）
- * 個人または団体（2名以上）で応募できます

【締め切り】

- * **2025年1月31日（金）**

【応募方法】

- * 作品の紹介をしている動画をYouTubeにアップロードした上で、市HPにある応募フォームに必要事項を記入し、ご応募ください
- * あわせてプログラムソースファイル及び実行ファイルを提出いただくことで、より厳密に評価できる可能性があります

過去の作品や審査結果はこちら

- * (2023) <https://www.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp/docs/2024021500019/>
- * (2022) <https://www.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp/docs/2023030300016/>
- * (2021) <https://www.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp/docs/2022031400022/>
- * (2020) <https://www.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp/docs/2021031100017/>
- * (2019) <https://www.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp/docs/2020031900016/>
- * (2018) <https://www.city.aizuwakamatsu.fukushima.jp/docs/2019041900048/>